仕事で絶対に 困らない コミュニケーションの 極意

アイスブレイクに始まり、オープン・クエスチョンで終える

嫌われずに人を動かす 最初のひと言、締めのひと言

㈱セレブレイン代表取締役社長 髙城幸司

部下に仕事を任せるとき、「上から日線」が過ぎると相手のモチベーションをそいでしまうし、 かといって遠慮がちに頼んでも、後回しにされるだけ……。

指示内容も明確でないと揚げ足を取られかねないし、何より部下に嫌われないか心配になります。 「やる気」になって仕事に取り組んでもらうためには、どうしたらいいのでしょうか? 相手を前向きにさせる、ちょっとしたお願いのコツを伝授してもらいましょう。

"社内は身内"という 考えがすれ違いのもと

仕事上のお客様や協力会社の 人など、社外の人とコミュニケー ションをとるときは、ほとんどの人 が気を遣っているはずです。では、 社内の人に対してはいかがですか。 「身内だから」と、ぞんざいになっ ていませんか。あくまでも私の感 覚ですが、社外の人に接するとき と同じくらい、言葉遣いに気をつ けている人は、それほど多くない という印象です。

しかし、それは大きな勘違いで

図表の ビジネスにおける「ウチ」と「ソト」

す。社内の人は家族ではありませ ん。社外の人と同じく「ソト」の人 なのです。「ソトにいながら、比較 的ウチに近い|といえば、より正確 でしょうか。まずこのことをしっか りと認識してください。コミュニ ケーションをとるときの心構えが 変わるはずです。

次に理解すべきは、「自分の言 いたいことは簡単に伝わらない」 という現実。「アレ、どうなってる の? | と聞いても、何の件について 知りたいのか、相手には伝わりま せん。主語や目的語は明確に伝え るべきです。最近はメールによる 同志社大学卒業後リ クルートに入社。通信・ ネット関連の営業で6年 連続トップセールスを 達成。独立·起業情報誌 『アントレ』創刊にも携 わる一方で、全国の行 政機関・大学で「創業支 援の経団連起業フォー ラム」の委員を務める。 2005年より人材コンサ ルティング企業の(株)セ レブレインに経営参加。 著書に『無茶振りの技 術!『入社5年目から差が つく「優秀社員 | の法則」 (ともに日本経済新聞出版 社)など。



髙城幸司(たかぎ・こうじ)

コミュニケーションが増え、短い 文章で意図を簡潔に伝えるよう訓 練されています。だからといって、

ることも忘れてはいけません。「適 当な時間に帰っていいよ|と言わ れたとき、あなたは何時に帰ろう と判断しますか? 「30分後|と考 える人もいれば、「2時間後」だっ たり、なかには「残業はしないで明 日やればOK|と受け取る人がいて

相手に「前後の文脈や言葉の端々 から、いわんとしていることをくみ 取れ|と求めるのは酷です。 また、人によって価値観が異な

も不思議ではありません。同じ職

図表② 嫌われる言い方、相手をノセる言い方

会話を切り出すとき……

(NG) 結論からいうと……。

最近どうだ? 仕事のピークは越えそうか?

Point

Point

どんな会話もアイスブレイクで始めるのが 基本。「時間のムダだから」と、先を急いで もコミュニケーションはうまくいかない。

指示を出すときは相手にコミットさせる。

一方的な指名では、相手を不安にさせた

り、不満感を与えたりするだけだ。

依頼するとき……

NG かっといてくれ。頼んだぞ。

で、担当は誰にしようか。やってみる?

雑談するとき……

NG 先週公開されたあの映画、見た?

Point

も多様化している。相手が知らない可能性 が高い話題は触れないほうが無難。

緒

やろ

困

l 🔁

、 う ア

口

チ

カ

を動

カ

す

短

IJν

相

秋になったと思ったら、もう冬ですね~。

世代間ギャップだけでなく、最近は価値観

場にいても、わかってもらえると は限らないのです。

ここまでが前提として理解して おくべきことです。では、次から人 を動かすコミュニケーションにつ いて実践的な話をしましょう。

相手に興味を持てば 会話はうまくいく

社外の人と会話するときは、ア イスブレイクから始めると思いま す。これを社内の人と接する際も 実践すべきです。なぜなら、ソトの 人は、基本的にあなたに興味など ないからです。気持ちよく動いて もらうには、まず、話を聞く態勢に させること。そのため、「私はあな たに興味を持っているんですよ」 と伝えることです。この作業がア イスブレイクだと考えてください。

気をつけたいのは、話題の選び 方。たとえば女性に対して「今日の 服、似合っているね|というのは考 えものです。「昨日は似合っていな かったのか | と思われるかもしれ ませんし、実は朝寝坊して目につ いた服を着てきただけで、本人は 納得いっていない場合だって考え られます。「○○さんと喧嘩したん だって? など、嫌なことを蒸し返 す話題も避けるべきですし、「目が きれいだね|など容姿に言及する とセクハラになります。

アイスブレイクの話題は、当た り障りのない範囲で、お互いが自 分ごとと思えるものを選びましょ う。趣味のこと、食事のこと、興味 関心事など、日頃から共通の話題 を見つけておくといいでしょう。そ れほど接点がない場合は、「○○ さんの部署は最近、活気がある ね」など、仕事内容に触れるのが 無難かもしれません。

相手に「やります」と 言わせる言い方

相手を動かしたいとき、肝心な のは締めの言葉ですが、そこに至 る会話でも気をつけるべきことが あります。それは、「相手に仲間意 識を持たせる」ということです。

人に何かを頼むとき、「やっとい て、お願いね|などとボールを投 げるだけの人がいますが、言われ

たほうは、「何で私が……」と、心 のどこかで釈然としないものを感 じてしまうものです。そこで、「一 緒に仕事をしたい|「○○さんの力 が欲しい|など、結論を言うまでに [私はあなたに近づきたいのだ]と いう意思を伝え、一体感を醸成す るのです。会話中、「2人で」「我々 で」「この組織で」など、「I」ではな く「Wel表現を使い、「私たちは仲 間だ|という意識を持たせておくと 効果的です。

ここまで準備してからコミット メントを取ります。相手が自ら「こ の件については私がやります|と 言うよう、その気にさせるのです。 「君のためになる」「君が最適だ」 「君なら成果が出せる」など、その 気にさせるセリフは何でもかまい ません。そのうえで、誰がやるべ きなのかを聞くといいでしょう。重 要なのは「やるの? やらない の? | といった二者択一(クローズ ド・クエスチョン)ではなく、「誰がや るのがいいと思う?」といった自由 回答の質問(オープン・クエスチョン) を投げて、「私がやる」と言わせる ことです。すでに本人はやる気に なっていますから、初めから選択 肢はかなり限定されています。い わば、限りなく閉じられたオープ ン・クエスチョンというわけです。

コミットメントを取れたら、こう 締めの言葉を投げかけましょう。

「何かあったら、いつでも言って くれ。力になるから と。

言わんとしているところは、「やっ てね|と相手にボールを投げてい るだけなのですが、「いつでも相談 して」と言うことで一体感を醸成 しています。このため相手は「この 人のためにも頑張ろう と、前向き に動いてくれることでしょう。

9

ソト こう考えているうちは、同僚や 部下との会話がぞんざいになり がち。 ソト 「身内」とは家族や友人など、ご く親しい人のことをいう。ビジ ネスで付き合う人はすべてソト にいると考えれば、言葉遣いで 失敗することも減るはずだ。

構成◉八色祐次 撮影◉石橋素幸